



MÉLINA FERNÉ

Comédienne, danseuse contemporaine

06 49 81 57 30 meli.ferne@gmail.com

BANDE DÉMO

<https://vimeo.com/211115933>

1m70

Confection 38

Pointure 40

Permis B

ANGLAIS Courant

ITALIEN Lu/Parlé

GREC Notions

YOGA

ESCALADE

MUSCULATION

SKI

AUDIOVISUEL

Cinéma

LA BELLE ÉPOQUE (LM) – Nicolas Bedos. *La femme hippie*
MOIRES (CM) – JP Bouix. *Rôle principal* – Actuellement en festivals - Sitges Festival, Moscow Shorts...
ALIAS (CM) – Louis Nefti. *Rôle principal*
LES ABANDONNÉS (CM) – Loïc Richard. *Second rôle*
LA TERRE DE NOS ANCÊTRES (CM) – Loïc Richard. *2nd rôle*
JAMAIS TRÈS LOIN (CM) – Alexis Zamora. *Second rôle*

Télévision

LA BELLE ÉTINCELLE – Hervé Mimran. *Seconde de Philippe* (M6)
FURIE, saison 1 – *Femme de main* (Netflix)
LUPIN, saison 1 & 2 – Louis Leterrier. *Policière* (Netflix)
BARON NOIR, saison 3 – Antoine Chevrollier. *Militante* (Canal +)

Publicité

MAAF – Réal. Sylvain Fusée
CANDIA BABY CROISSANCE – Réal. Julien Aveque
SIDACTION – Réal. Laetitia Bertheuil
BANQUE POPULAIRE – Réal. Pierre Le Goff
VLOGGIST – Réal. Laetitia Bertheuil

Clip

LESSON – JIVE ME – Réal. Kevin Guyomard
COWARDS – TAUR – Réal. Mathieu Artu
OÙ JE VIS – PATRICK FIORI – Réal. Yannick Sallet
LE MARIN- KAREN LANO – Réal. Valentin Chetelat

ENSEIGNEMENT

2021-23 EHESP
Intervenante stages de théâtre physique
CIE DE VIVE JOIE
Intervenante stages de clown enfants/adultes
2015-16 COURS FLORENT
Prof ateliers jeunesse

SPECTACLE VIVANT

Théâtre

CACHE-CACHE – Lo'Co Théâtre – M.e.s Francesca Lo Bue. Théâtre 13 (Paris), Théâtre de Brétigny (91), La Mue (Normandie)
CABARET CLOWN – Théâtre de la Girandole (Montreuil)
LES LUDDITES – M.e.s Anna Dewaele, Manufacture des Flandres (Roubaix)
GROS SAVON – M.e.s Mélina Ferné, Théâtre Dijon Bourgogne (CDN Dijon)
Prix de la meilleure création au Festival des Automnales.
Prix SACD/Humour 2011

Danse Contemporaine / Performance

TO LIFE – Pièce chorégraphiée par SUZANNE. Théâtre de l'Étoile du Nord (Paris)
MERCURES – Pièce chorégraphiée par SUZANNE. Palais de Tokyo (Paris), Ballet du Nord (Roubaix), Festival Champ Libre (Saint-Junien), Art Fair Vilnius (Vilnius, Lituanie)
REGARDER LE SOLEIL – Performance dansée et chantée, Adélaïde Fériot x SUZANNE. Palais de Tokyo (Paris), Centre National de la Danse (Pantin)
STATU – Performance chorégraphiée par SUZANNE, La Villette (Paris), Cité Internationale des Arts (Paris), La Briqueterie (Ivry), Art Fair Vilnius (Vilnius, Lituanie).

FORMATION

2018 JACK WALTZER
Techniques d'acting de l'Actors Studio
2017 PARIS MEISNER STUDIO
Technique Meisner
2016 MÉNAGERIE DE VERRE
Stages de danse
2013-15 ECOLE JACQUES LECOQ
Jeu physique, jeu masqué, mime, clown
2007-10 COURS FLORENT